

table des matières

PRÉFACE DE JEAN-LUC MARION	7
PREMIÈRE PARTIE	
Ruines.....	11
Les orages.....	29
Genèse du système	33
Structure de l'espace.....	41
Jardins tunisiens.....	49
DEUXIÈME PARTIE	
Lieu d'élection	61
Médiateurs.....	69
Dévoilements.....	75
Perspectives désertées	91
Abstraction et « Einfühlung »	113
Écritures.....	125
Aventures de lignes.....	133
Monument à la limite du pays fertile.....	139
TROISIÈME PARTIE	
Soleil noir	147
L'envoi des couleurs.....	161
L'œil en trop.....	171
REPÈRES BIOGRAPHIQUES	189
LISTE DES ŒUVRES REPRODUITES.....	195
INDEX NOMINUM	197
INDEX RERUM	199
TABLE DES MATIÈRES	203