

## SOMMAIRE

INTRODUCTION : DES DEGRÉS DE LA CRITIQUE .....	11
CHAPITRE PREMIER : LE DIAMANT CULTUREL DE LA CRITIQUE.....	21
CHAPITRE II : LES « CAHIERS », UNE COMMUNAUTÉ SYMBOLIQUE.....	49
CHAPITRE III : L'ENTREPRENEURIAT DU GOÛT.....	67
CHAPITRE IV : RÉPARTIR LE TRIBUT OU LA MISE EN JEU DU STATUT .....	77
CHAPITRE V : LES SOCIABILITÉS PROFESSIONNELLES COMME PRINCIPE DE DISTINCTION.....	91
CHAPITRE VI : LA CRITIQUE ORDINAIRE COMME OPÉRATEUR DE LA CRITIQUE SAVANTE.....	101
CONCLUSION : L'IRONIE, ENTRE RUPTURE ET LOYAUTÉ.....	117
ANNEXES.....	119
BIBLIOGRAPHIE.....	143