

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE.....	7
CHAPITRE PREMIER : PIERRE CEFFONS : UN PENSEUR RADICAL	13
La jeunesse de Pierre Ceffons	14
La <i>Lectura</i> sur les <i>Sentences</i> de Pierre Ceffons	19
<i>Opera cisterciensia : Confessionale Petri et Sermo in generali capitulo</i>	35
La trilogie de Pierre Ceffons : <i>Epistola Luciferi, Centilogium et Parvum Decretum</i>	43
La mort et l'héritage de Pierre Ceffons.....	54
CHAPITRE II : <i>PRAETERITUM NON POTEST NON FUISSE</i> : DIEU PEUT-IL DÉFAIRE LE PASSÉ ?	59
Les arguments de Ceffons ouvrant la discussion et la structure de la question	63
Les autorités qui nient le pouvoir de Dieu sur le passé	68
Arguments contre le pouvoir de Dieu sur le passé	70
Les auteurs scolastiques censés avoir soutenu le pouvoir sur le passé	72
De Pierre Damien à Pierre d'Ailly.....	88

CHAPITRE III : <i>OMNIA DE NECESSITATE EVENIUNT</i> : Y A-T-IL DE LA CONTINGENCE DANS L'UNIVERS ?	95
Thomas d'Aquin.....	97
Durand de Saint-Pourçain et Jean Duns Scot	100
François de la Marche.....	105
Pierre Ceffons.....	115
Pierre d'Ailly	128
CHAPITRE IV : <i>SI DEUS SCIRET FUTURA OMNIA, TUNC EVENIRENT DE NECESSITATE</i> : LE FUTUR CONNU EST-IL VRAIMENT CONTINGENT ?	131
Les premières années de l'arrière-plan médiéval	134
1250-1315 : Thomas d'Aquin et Jean Duns Scot, thomistes et scotistes.....	138
De Pierre Auriol à Grégoire de Rimini et Thomas Bradwardine	143
Pierre Ceffons sur la prescience divine et les futurs contingents	150
La période entre la peste noire et Martin Luther	163
CHAPITRE V : <i>DEUS SINE CAUSA EX PARTE REPROBATORUM EOS REPROBAVIT AB AETERNO</i> : LES PÉCHEURS SONT-ILS LA CAUSE CONTINGENTE DE LEUR DAMNATION ?	167
1250-1315 : Élection particulière unique	168
1315-1340 : Élection générale et nouveaux pélagiens.....	172
L'Élection particulière double et la campagne antipélagienne.....	182
La réaction de Pierre Ceffons envers Thomas Bradwardine et Grégoire de Rimini.....	187
La période entre la peste noire et Martin Luther	195
CONCLUSION.....	201
BIBLIOGRAPHIE.....	205
INDEX NOMINUM	235
TABLE DES MATIÈRES	241