

TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	7
TABLE DES ABRÉVIATIONS.....	9
INTRODUCTION par Olivier BOULNOIS	
Dire la beauté au moyen âge : les paroles et les œuvres.....	11
Olivier BOULNOIS	
De l'esthétique médiévale, derechef, qu'elle n'existe pas.....	17
Anca VASILIU	
Comment parler du beau? La réponse de Platon dans le <i>Phèdre</i> et son interprétation par Plotin	39
Kristina MITALAITÉ	
L'image peut-elle être belle? L'image matérielle de la conception de la beauté chez les Carolingiens (fin VIII ^e -début IX ^e s.)	75
Dominique POIREL	
Dieu, la nature et l'homme : la place de la beauté dans l'œuvre d'Hugues de Saint-Victor	93
Laure SOLIGNAC	
Saint Bonaventure et le « Fils très beau ». Naissance d'un transcendental approprié.....	123
Henryk ANZULEWICZ	
Strukturelemente der neuplatonisch-Dionysischen Theorie des Schönen bei Albertus Magnus	147

Olivier-Thomas VENARD O.P.	
Y a-t-il un problème esthétique chez saint Thomas d'Aquin?	177
Florian MEUNIER	
La beauté monumentale.....	201
Andreas SPEER	
L'esthétique médiévale comme expérience de l'art.	
Les écrits de l'Abbé Suger à Saint-Denis	213
Dominique ALIBERT	
De terre et d'or, de bois et de lumière, Suger et la reconstruction de Saint-Denis.....	227
François CASSINGENA-TRÉVEDY, OSB	
« Speciosus forma » (Ps XLIV, 3). L'enluminure sonore des mots qui disent la beauté dans le répertoire du chant romano-franc	243
Félicité SCHULER-LAGIER	
Le langage symbolique dans les images médiévales de Chartres.....	265
Philippe SERS	
Beauté et vérité : l'expérience spirituelle de l'icône byzantino-slave.....	307
Grégoire ASLANOFF	
« Sans beauté ni éclat » (Is 53, 2). La représentation du Christ mort dans l'art byzantin	321
POSTFACE par Isabelle MOULIN	
Esthétique et <i>Kalokagathie</i> . Aux sources du beau et de la beauté.....	333
INDEX NOMINUM.....	341
LISTE DES ILLUSTRATIONS	349
LISTE DES CONTRIBUTEURS	351
TABLE DES MATIÈRES	353