

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
--------------------	---

KANT

DE L'AMPHIBOLOGIE DES CONCEPTS DE LA RÉFLEXION ISSUE DE LA CONFUSION ENTRE L'USAGE EMPIRIQUE DE L'ENTENDEMENT ET SON USAGE TRANSCENDANTAL

AMPHIBOLOGIE DES CONCEPTS DE LA RÉFLEXION	23
APPENDICES	45
<i>Logique</i>	45
Première introduction de la <i>Critique de la faculté de juger</i>	51
<i>Handschriftlicher Nachlass</i> et <i>Vorlesungen</i> . Choix de textes concernant la « réflexion »	57

COMMENTAIRE

LA RÉFLEXION DANS LA <i>CRITIQUE DE LA RAISON PURE</i>	67
Sur une apparente hésitation de Kant	68
La genèse de la problématique amphibologique	78
La désinvolture de la réflexion logique	87
L'erreur de Leibniz	91
L'erreur de Locke	101
La réflexion selon Locke	109
Réflexion et aperception	118
L'usage de l'entendement	136
La confusion des phénomènes et des noumènes	152

Les concepts de la réflexion	166
Matière(s) et forme(s).....	175
Les subreptions de la faculté de juger	196
Première subreption : l'amphibologie intellectualiste	200
Deuxième subreption : l'amphibologie sensualiste	207
L'imagination et la « table du rien »	220
L'orientation de l'usage.....	229
Les limites de l'expérience	235
Réflexion et intériorité.....	254
 BIBLIOGRAPHIE.....	 265
TABLE DES MATIÈRES	271