

## TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT .....	5
INTRODUCTION .....	7

### PREMIÈRE PARTIE

#### LA TRIPLE CONSTITUTION DE L'HOMME DANS *FALSAFAT ARISŪṬĀLĪS*

CHAPITRE PREMIER : <i>FALSAFAT ARISŪṬĀLĪS</i> . LA SCIENCE NATURELLE AU SERVICE DE LA PERFECTION HUMAINE .....	27
PRÉSENTATION D' <i>ARISŪṬĀLĪS</i> .....	28
<i>Falsafat ArisŭṭĀlĪs</i> et le <i>Kitāb Falsafatay Aflātūn wa-ArisŭṭĀlĪs</i> .....	28
La reconstitution historique de la philosophie d'Aristote : le <i>Kitāb</i> <i>al-falsafatayn</i> et le <i>Kitāb al-Ḥurūf</i> .....	30
Les sources de la classification de l'œuvre d'Aristote .....	33
La structure de <i>Falsafat ArisŭṭĀlĪs</i> .....	36
<i>Les passages descriptifs</i> .....	37
<i>Les passages narratifs</i> .....	37
LA SCIENCE NATURELLE ET LA PERFECTION DE L'HOMME .....	38
De l'opinion commune sur ce qui est désiré à la nécessité de la science théorique .....	39
L'enquête sur l'homme et la nécessité de la science naturelle.....	41
L'orientation physique de l'éthique aristotélicienne.....	43
Les principes de l'examen de la fonction propre à l'homme.....	45
<i>La recherche de la fonction propre de l'homme et l'échelle</i> <i>ontologique des finalités</i> .....	45
<i>La relation entre les principes constituant un être</i> .....	46
<i>La distinction entre la substance et l'acte</i> .....	47
LA STRUCTURE ÉPISTÉMOLOGIQUE D' <i>ARISŪṬĀLĪS</i> .....	47
L'acquisition de la vertu théorique et l'organisation des sciences.....	48

<i>Les quatre sciences théorétiques et leur objet d'étude</i> .....	49
<i>L'ascension dans l'étude des êtres</i> .....	51
Note sur l'absence de la <i>Métaphysique</i> dans <i>Aristūṭālīs</i> .....	53
Les principes de l'examen des êtres .....	55
<i>Principes d'être et d'enseignement ; démonstration du fait</i> <i>et du pourquoi</i> .....	55
<i>L'analyse et la synthèse</i> .....	56
L'organisation de la science naturelle et son objet d'étude .....	59
CHAPITRE II : LA PLACE DE L'ÉTUDE DE L'ÂME .....	63
LA PLACE DE L'ÉTUDE DE L'ÂME AVANT FĀRĀBĪ .....	64
L'étude de l'âme, discipline intermédiaire chez les commentateurs néoplatoniciens .....	67
La psychologie, discipline intermédiaire autonome au IX <sup>e</sup> siècle .....	70
Fārābī et la réinsertion de la psychologie au sein de la science naturelle .....	74
LA CLASSIFICATION DU CORPUS NATUREL D'ARISTOTE .....	77
Les principes de classification dans <i>Fī-mā yanbaḡī</i> et l' <i>Ihṣā'</i> .....	78
La classification d' <i>Aristūṭālīs</i> .....	84
La place du traité <i>De l'âme</i> parmi les écrits biologiques d'Aristote .....	88
L'ORDRE ET LE <i>SKOPOS</i> DES TRAITÉS BIOLOGIQUES D'ARISTOTE SELON FĀRĀBĪ .....	92
Le <i>De animalibus</i> , écrit général sur les substances animées .....	92
<i>Ġālīnūs et la réhabilitation du De animalibus</i> .....	93
<i>Fārābī, Alexandre d'Aphrodise et les écrits biologiques d'Aristote</i> .....	95
<i>L'ordre des écrits relatifs aux substances animées dans Aristūṭālīs</i> .....	97
Les études partielles sur la puissance sensitive et l'intellect .....	100
<i>Le traité De la sensation et du sensible</i> .....	100
<i>Le traité De l'âme</i> .....	102
CHAPITRE III : MULTIPLICITÉ ET UNITÉ DE LA SUBSTANCE HUMAINE.	
LA TRIADE NATURE, ÂME ET INTELLECT ET LA NOTION DE SUBSTANTIFICATION .....	111
LA TRIADE NATURE, ÂME ET INTELLECT DANS L'ŒUVRE DE FĀRĀBĪ .....	112
<i>Aristūṭālīs</i> : hiérarchie et analogie des principes du domaine naturel .....	112
<i>Ġam'</i> et <i>Aql</i> : la triade, l'émanation et l'échelle des êtres .....	116
<i>Sīyāsa</i> et les six principes de l'être .....	120
La structure triadique et la lecture développementaliste de l'œuvre de Fārābī .....	123
FORMES NATURELLES, ANIMÉES ET INTELLIGIBLES. LES SOURCES DE LA DISTINCTION NATURE, ÂME ET INTELLECT .....	125
L'âme et l'intellect, entités intermédiaires .....	125
La triade nature, âme et intellect dans le néoplatonisme gréco-arabe .....	128
Les principes d'être, de vie et de pensée dans les substances naturelles .....	132
L'assimilation de la triade nature, âme et intellect à l'organisation péripatéticienne de l'univers .....	135

LA NOTION DE SUBSTANTIFICATION ET L'UNITÉ DES SUBSTANCES NATURELLES..	140
La notion de <i>tağawhur</i> : substance, substantification et quiddité .....	141
<i>Multiplicité et déficience des êtres causés</i> .....	143
<i>Substance, définition et être</i> .....	147
La compréhension onto-logique de la substantification : les constituants essentiels de la substance .....	152
La substantification des êtres naturels du point de vue physique : de l'arbre de Porphyre à l'addition des formes d'Alexandre d'Aphrodise .....	159
La structure onto-logique de l'enquête naturelle et la triple constitution de l'homme.....	167

## DEUXIÈME PARTIE

## L'ÂME ET L'UNITÉ DU CORPS VIVANT

CHAPITRE IV : L'ACTIVITÉ DE LA NATURE DANS LES SUBSTANCES ANIMÉES .....	175
LE REcul DE LA CAUSALITÉ NATURELLE .....	176
LA NATURE : PASSIVITÉ, SUBSTANTIALITÉ ET CORPORÉITÉ.....	180
L'augmentation et la diminution .....	182
La nature et le mouvement .....	182
La venue à l'être : la nature, principe de substantialité et de corporéité .....	186
La cohésion .....	190
NATURE, CORPS ET ÂME DANS LA SUBSTANCE ANIMALE.....	191
CHAPITRE V : L'ÂME, PRINCIPE DES SUBSTANCES ANIMÉES .....	197
LA DÉFINITION DE L'ÂME.....	198
La caractérisation de l'âme dans <i>Siyāsa</i> .....	198
Le recul de la définition aristotélicienne de l'âme .....	200
L'âme, principe de quiddité des substances animées dans <i>Aristūālīs</i> .....	202
L'ÂME, CAUSE FINALE DU CORPS VIVANT .....	203
L'âme, perfection d'un corps vivant .....	204
Cause mécanique, cause finale.....	206
L'ÂME ET LES DEUX PERFECTIONS .....	211
Les perfections première et dernière dans <i>Siyāsa</i> .....	214
Action, séparabilité et perfection de l'âme .....	219
<i>La section 45 des Fuṣūl : les deux vies et les deux perfections</i> <i>de l'homme</i> .....	219
<i>La perfection incomplète et la perfection parfaite dans Siyāsa</i> .....	222
<i>L'influence philoponienne et la gradation des perfections</i> <i>selon Fārābī</i> .....	224
CHAPITRE VI : L'ÂME, PRINCIPE D'UNITÉ DES SUBSTANCES ANIMÉES .....	229
<i>KITĀB AL-WĀḤID</i> : LES DIFFÉRENTS SENS DE L'UNITÉ DE LA CHOSE .....	230
LA NOTION D' <i>INHĪYĀZ</i> ET L'INDIVIDUATION DES PARTICULIERS .....	232
L' <i>inhīyāz</i> selon les extrémités et selon le lieu et le <i>taḥayyuz</i> dans le <i>kalām</i> .....	233

La circonscription selon la quiddité .....	236
L'âme, principe d'individuation des êtres animés .....	239
L'ÂME ET L'UNITÉ DU CORPS .....	240
Les différentes formes d'unité des corps vivants .....	241
L'un et le multiple dans le corps vivant .....	244
<i>Le corps vivant, un et non un</i> .....	244
<i>Unité et multiplicité du corps, selon l'acte et la puissance</i> .....	246
CHAPITRE VII : L'UNITÉ DU CORPS VIVANT .....	249
L'ANALOGIE DU CORPS, DE LA CITÉ ET DU MONDE .....	250
Les éléments principaux de l'analogie du corps, de la cité et du cosmos .....	251
L'analogie comme représentation politique .....	253
La lecture moderne de l'analogie .....	255
LES SOURCES DE L'ANALOGIE DU CORPS ET DE LA CITÉ .....	257
Al-Fārābī et l'isomorphie platonicienne .....	258
L'analogie fārābienne : entre Aristote et les commentateurs .....	261
<i>L'analogie du corps, de la cité et du monde chez Aristote et le pseudo-Aristote</i> .....	262
<i>Métaphysique, A 10 et la paraphrase de Thémistius : le tout et sa partie première</i> .....	265
<i>Les Mabādi' al-kull d'Alexandre d'Aphrodise : l'unité, la direction et la providence</i> .....	267
La notion de direction et ses différentes instanciations .....	269
L'INSTANCIATION BIOLOGIQUE DE LA NOTION DE DIRECTION .....	272
La direction première du cœur .....	274
<i>Le cœur, ra'īs et ἡγεμονικόν</i> .....	274
<i>L'argumentaire biologique en défense du cardiocentrisme</i> .....	275
<i>L'argumentaire onto-logique</i> .....	276
La direction seconde : critique de l'autonomie du foie et du cerveau .....	278
<i>Réfutation de l'encéphalocentrisme</i> .....	279
<i>Critique de la direction du foie</i> .....	280
Direction et administration : les notions de <i>tadbīr</i> , <i>taqdīr</i> et <i>tasdīd</i> .....	283
<i>La notion de taqdīr et la détermination de la chaleur vitale</i> .....	284
<i>Le tasdīd et la perspective téléologique de l'administration du cœur</i> .....	286

TROISIÈME PARTIE  
**LES PUISSANCES DE L'ÂME ET L'UNITÉ FONCTIONNELLE  
 DE L'ÊTRE HUMAIN**

CHAPITRE VIII : LES PARTIES DE L'ÂME .....	293
QU'EST-CE QU'UNE PARTIE DE L'ÂME ? .....	295
Sur la traduction du terme <i>quwwa</i> .....	295
Fārābī et la division aristotélicienne de l'âme en puissances .....	296
La distinction péripatéticienne des puissances de l'âme selon la raison .....	297
La distinction des puissances de l'âme par Fārābī .....	298

<i>Distinction selon le substrat</i> .....	298
<i>Distinction selon la quiddité</i> .....	299
<i>Distinction selon l'activité</i> .....	300
L'EXPOSÉ DES PUISSANCES DE L'ÂME .....	301
La version longue de l'exposé des puissances de l'âme .....	301
Les subdivisions des puissances de l'âme .....	303
<i>Les puissances subordonnées de la nutritive</i> .....	304
<i>Le sens commun et les cinq sens</i> .....	305
Les versions courtes de l'exposé des puissances de l'âme .....	308
<i>Les puissances de l'âme dans Ġālīnūs : vie, sensation et désir en l'animal</i> .....	308
<i>Aristūṭālīs et la distinction entre les puissances d'ordre premier et les puissances d'ordre second</i> .....	310
L'UNITÉ DES PUISSANCES DE L'ÂME ET LEUR RAPPORT À LA MATIÈRE .....	312
L'addition des puissances de l'âme .....	313
Le rapport décroissant des puissances de l'âme à la matière .....	315
CHAPITRE IX : LA PUISSANCE NUTRITIVE ET LA CONSERVATION	
DU MÊME .....	319
LA PUISSANCE NUTRITIVE : PUISSANCE ANIMÉE OU NATURELLE ? .....	320
La nature de la puissance nutritive dans la philosophie grecque .....	321
L'ambiguïté de la puissance nutritive dans Aristūṭālīs et le traité <i>Des plantes</i> de Nicolas de Damas .....	324
Puissance nutritive et éternité spécifique dans <i>Siyāsa</i> et <i>Madīna</i> : La génération et la corruption au sein de l'émanation .....	327
LA PUISSANCE NUTRITIVE ET LES DROITS DE LA FORME DES ÊTRES ANIMÉS .....	331
Les droits de la matière : de la corruption nécessaire à la nécessité de la corruption .....	331
Les droits de la forme : la production du même .....	335
La conservation de l'être par la nutrition et la procréation .....	338
CHAPITRE X : LA PUISSANCE RATIONNELLE, L'INTELLECT ET LE RETOUR	
SUR SOI .....	345
L'INTELLECT ET L'HOMME EN SOI DANS <i>ARISTŪṬĀLĪS</i> .....	347
L'intellect et ses puissances .....	348
L'homme en soi dans <i>Aristūṭālīs</i> .....	349
La substantification de l'homme et sa réalisation en acte .....	351
LES TROIS ÉTATS DE L'INTELLECT HUMAIN .....	355
Les origines de la doctrine des quatre états de l'intellect .....	356
La perfection de l'intellect : de la puissance d'intelliger à la réflexivité de l'homme .....	361
<i>L'intellect en puissance et l'âme humaine</i> .....	362
<i>L'intellect en acte</i> .....	364
<i>L'intellect acquis et le retour réflexif de l'homme</i> .....	368

LES DEGRÉS DE PERFECTION DE L'HOMME ET SA SÉPARABILITÉ .....	370
La réalisation de l'intellect et le sujet de la pensée en l'homme.....	371
<i>Le rôle de l'intellect agent dans l'intellection humaine</i> .....	371
<i>Les intelligibles et la substantification de l'homme</i> .....	374
Les trois états de l'intellect humain et les trois perfections .....	377
Perfection et séparabilité : qu'est-ce que la vie dernière selon Fārābī ? .....	380
CHAPITRE XI : L'ÂME HUMAINE, LE DÉSIR ET LA VOLONTÉ .....	389
LA FINALITÉ DES DIFFÉRENTES PUISSANCES HUMAINES.....	391
LA PUISSANCE IMPULSIVE ET LA STRUCTURE DU DÉSIR .....	395
Mouvement, désir et perception chez Aristote et Alexandre d'Aphrodise ...	396
La puissance impulsive et la structure du désir selon Fārābī.....	399
L'âme comme désir.....	404
IMPULSION ET REPRÉSENTATION : L'ACTION COORDONNÉE DES PUISSANCES	
EN VUE DU BIEN.....	406
L'impulsion et représentation dans la théorie de l'action de Fārābī .....	407
La volonté et l'unité de l'action humaine .....	409
CONCLUSION .....	415
ANNEXES AU CHAPITRE II .....	425
ANNEXE I : CLASSIFICATION DE L'ŒUVRE D'ARISTOTE SELON <i>FĪ-MĀ YANBAGĪ</i> <i>AN YUQADDAM QABLA TA'ALLUM AL-FALSAFA</i> .....	427
ANNEXE II : LES RÉFÉRENCES EXPLICITES AU TRAITÉ <i>DE L'ÂME</i> DANS L'ŒUVRE DE FĀRĀBĪ.....	429
BIBLIOGRAPHIE.....	431
INDEX LOCORUM.....	447
INDEX NOMINUM.....	456
TABLE DES MATIÈRES.....	461