

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION, par Marie-Hélène DESMEULES	
et Julien FARGES .....	7
I. La thématization de la normativité .....	10
II. La méthode de la déconstruction.....	34

EDMUND HUSSERL

### NORMATIVITÉ ET DÉCONSTRUCTION

DIGRESSION DANS LES *LEÇONS D'ÉTHIQUE* DE 1920

NATURE ET ESPRIT

SCIENCES D'OBJETS ET SCIENCES NORMATIVES

SCIENCES DE LA NATURE ET SCIENCES DE L'ESPRIT

§ 1. La question de la différence entre les concepts relatifs à des objets et les concepts de l'ordre de la raison. L'imbrication de l' <i>ego</i> , de l'acte de l' <i>ego</i> , du sens et de l'objectité. La différence entre l'objet effectif et l'objet présumé .....	61
§ 2. L'autonomie de la science du sens par rapport à la science des actes. Le sens idéal n'est pas une idée générique des actes .....	69
§ 3. La différence entre la recherche portant sur le sens pur qui est objective et celle qui est normative.....	73
§ 4. La normation des actes et l'idée d'une science idéale de la raison elle-même .....	80
§ 5. Propositions déterminantes et objets originaires, primitifs, de la détermination dans les sphères de la connaissance, de l'évaluation et du vouloir .....	83
§ 6. Récapitulation et complément immédiat : le réfléchissement de toutes les effectuations de sens de	

l'ordre de l'affectivité et de la volonté dans la connaissance théorique .....	89
§ 7. La subordination réciproque des sciences normatives principielles. La question des types de normes auxquelles peuvent être soumis les domaines scientifiques délimitables au sein du monde ambiant .....	99
§ 8. L'obtention d'un premier concept de l'expérience pure et de ses objets par la déconstruction des couches de savoir .....	103
§ 9. La méthode de la déconstruction et le monde déconstruit de l'expérience pure comme couche abstractive inférieure du monde ambiant donné concrètement .....	109
§ 10. La science de la nature et la psychologie comme sciences issues d'une expérience pure. L'absurde naturalisation psychologique de l' <i>ego</i> .....	119
§ 11. L'impossibilité de penser un monde sans liaison causale entre charnelligité et subjectivité. La question de la portée de la psychophysique. La psychologie natura- liste par opposition à la psychologie phénoméno- logique .....	124
§ 12. Les sciences de l'esprit comme sciences des objectivités spirituelles et des sujets spirituels qui les produisent. La genèse spirituelle sous la forme d'un devenir historique .....	133
§ 13. Les sciences normatives de l'esprit et leur idée ultime, critique .....	142
a) La différence entre les sciences de l'esprit normatives et celles qui sont non-normatives .....	142
b) L'équivocité du mot « évaluer » .....	144
c) Les évaluations dans les sciences de l'esprit singulières et dans l'éthique. L'idée pratique d'un meilleur monde possible et d'une meilleure humanité possible .....	147

**APPENDICES**

APPENDICE XIV (AU § 3) – L'être-indiqué d'un sens et le fait d'avoir distinctement le sens lui-même.....	153
APPENDICE XV (AU § 6) – Notes à propos des sciences de l'être et des sciences normatives. Le sens de l'ontologie formelle.....	155
APPENDICE XVI (AU § 7) – Notes à propos de la normation des matières et des objets.....	158
APPENDICE XVII (AU § 8) – L'expérience naturelle et la teneur de sens de ses objets.....	159
APPENDICE XVIII (AU § 8 ET À L'APPENDICE XVII) – Le monde donné dans une expérience pure (dans une pure prise de connaissance) et dans des couches de savoir	162
APPENDICE XIX (AU § 9) – Y a-t-il des affections produites par des objets passivement prédonnés avec une coloration du sentiment?.....	167
APPENDICE XX (AU § 11) – Tâche et limite de la psychologie comme science de la nature .....	169
APPENDICE XXI (AU § 12) – Couches des significations spirituelles dans le monde ambiant. La loi de la conventionnalisation .....	172
[APPENDICE LIV (AU § 12) – L'empathie comme « expérience intérieure ». Les monades ont des fenêtres].....	175
APPENDICE XXII (AU § 13 B) – Clarification de l'ambiguïté du mot « évaluer ».....	183
VARIANTES .....	187
GLOSSAIRE.....	195
INDEX NOMINUM .....	197
TABLE DES MATIÈRES.....	199